



Soirée privée



**Invitation réservée aux Mécènes,
le mercredi 18 juin 2025 de 18h30 à 21h**

Mesdames et Messieurs,
Chers Mécènes,

Dans le cadre de votre soutien 2025 au Fonds de Dotation Vermorel, nous avons le plaisir de vous convier à une rencontre exclusive avec l'artiste visuel et **sculpteur chilien** Andrés FIGUEROA FLORES actuellement en résidence à Villefranche. Cette soirée est co-organisée avec **ArtFareins 2025** et la **Ville de Villefranche**.

Ce plasticien, **véritable orfèvre de l'acier** et spécialiste des pièces de grand format, vous partagera ses secrets de fabrication autour de l'**oeuvre monumentale** qu'il crée en ce moment et qui trônera au coeur du Parc Vermorel (*programme, détails pratiques et biographie de l'artiste en pages suivantes*).



En espérant avoir la joie de vous accueillir pour cette soirée exceptionnelle, nous vous prions d'agréer, Mesdames, Messieurs, l'expression de nos plus cordiales salutations,

Bert Jan HAVERKAMP
Président du Fonds de Dotation
Maison VERMOREL

Cette rencontre est organisée en partenariat
avec la Biennale de sculpture contemporaine ArtFareins 2025
www.artfareins.com



Programme et détails pratiques de la soirée du mercredi 18 juin 2025

18h30 : ouverture des portes
19h00 : rencontre avec l'artiste
20h00 : verre de l'amitié
21h00 : clôture

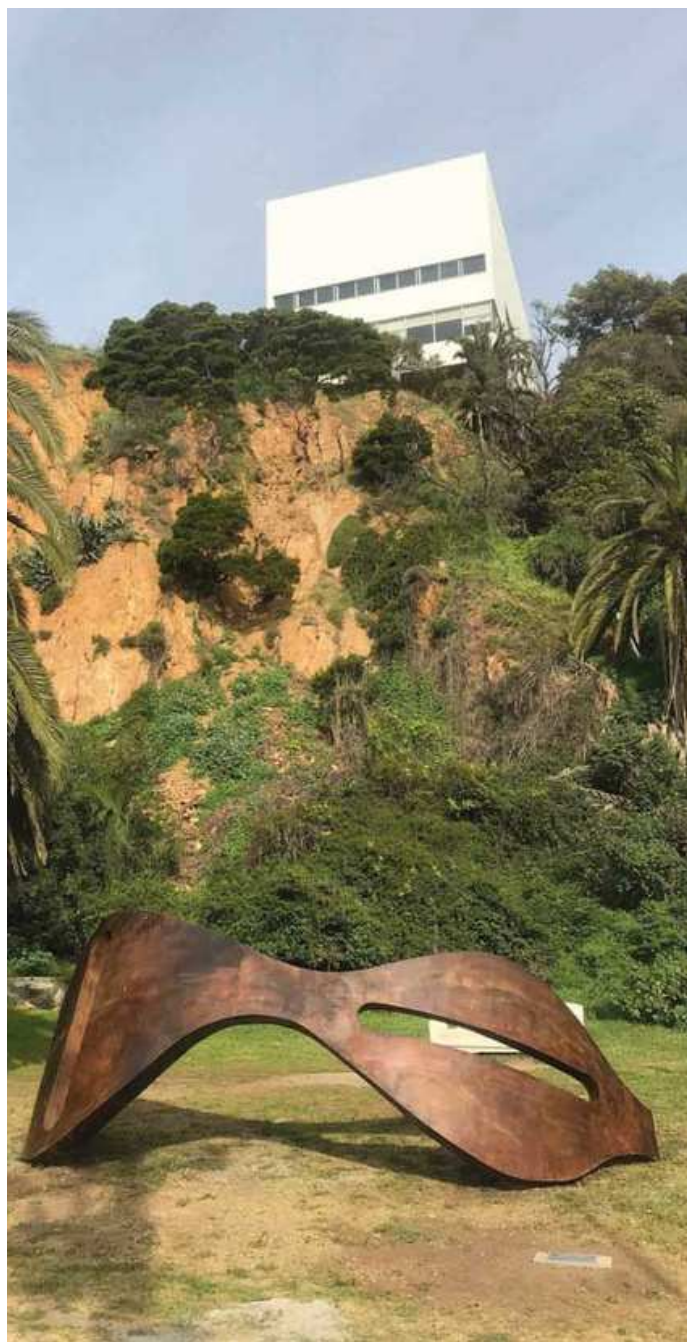
Adresse :
Maison Vermorel
551 rue du Collège
69400 Villefranche-sur-Saône



Événement organisé en partenariat
avec la Biennale de sculpture
contemporaine ArtFareins 2025
www.artfareins.com



Photos : DR, compte Instagram de l'artiste
et site d'ArtFareins



Présentation de l'oeuvre monumentale d'Andrés Figueroa



Présentation de l'artiste : Andrés Figueroa Flores (Chili, 1978)

*"Au cours de ma formation initiale, j'ai découvert le fonctionnement des structures, de leurs parties et de leurs formes ; de cette connaissance est né l'intérêt de les transformer en sculptures. Dans mon travail, je cherche à soutenir mes **sculptures** par l'équilibre et la projection, afin qu'elles s'intègrent, qu'elles trouvent la **lumière**, qu'elles fassent partie de l'ensemble",* explique **Andrés Figueroa Flores**, artiste visuel et sculpteur né à Valparaíso (Chili) en 1978.

Bachelor en art avec mention en sculpture de l'Ecole de Beaux Arts de Valparaíso, il a participé à des expositions collectives et individuelles, à des ateliers et à des symposiums nationaux et internationaux. Il a réalisé et implanté des **œuvres monumentales dans l'espace public** au **Chili**, en Argentine et Uruguay. Ses œuvres figurent aussi dans des **collections privées** au Chili et à l'étranger.

2014 : sélectionné pour le 4e symposium de sculpture de Concordia (**Argentine**)

2016 : invité au 1er symposium itinérant de sculpture de la province d'Entre Ríos (Argentine) et installe une oeuvre au Parc des sculptures de la petite ville de Seguí. La même année, il anime l'atelier *"Manos en la obra"* lors du Symposium de sculpture de Santa Maria de Rio Grande do Sur (**Brésil**) et participe à la Rencontre des sculpteurs de Palmar (**Uruguay**)

2018 : sélectionné pour le concours "Volumen expandido" lors de la Biennale nationale de sculpture du Chili, puis en Argentine au Symposium de sculpture itinérante d'Entre Ríos à Hasenkamp

2019 : **Andrés Figueroa Flores** présente son exposition solo "Valparaíso de-lata" : à cette occasion, il présente de grands volumes horizontaux de métal et de ciment bleu, en clin d'oeil à son manifeste critique sur l'absence de sculptures dans l'espace public à Valparaíso.

2019 : 3e place au concours de sculpture Colina (société chilienne des sculpteurs)

2020 : mention honorable au concours de sculpture de Valparaíso

2022 : expose en solo à l'Université de Valparaíso : ses sculptures *"Barrer con la mirada"*, œuvres de grand format, se déploient en grands volumes horizontaux et verticaux, au sol et aux murs, avec un **accompagnement en danse contemporaine et percussions** (acte performatif avec le percussionniste improvisateur Lukax Santana et la compagnie de danse contemporaine Mundomoebio).

2023 : participe au Symposium de sculpture itinérante d'Entre Ríos (Argentine) en installant une œuvre sur l'espace public, dans la ville de San José

2023 : participe à la Rencontre des sculpteurs sur métal à Quillota (**Chili**) : sa sculpture est installée dans un centre médical

2024 : participe au Symposium international de sculpture "Quintero Crea" qui se déroule dans le parc municipal de la ville de Quintero (Chili)

2024 : sélectionné au 1er symposium de sculpture de Valparaíso : une de ses oeuvres entre au tout nouveau Parc de sculptures sur la place Rubén Darío.

2025 (été) : sélectionné pour la Biennale de sculpture monumentale contemporaine ArtFareins (Ain, **France**) et invité par l'Association des sculpteurs belges ASBL (stage de taille de la pierre, présentation de son travail) près de Namur (**Belgique**)

Depuis 2020: se consacre aussi à des **expérimentations audiovisuelles** pour présenter ses sculptures.

Suivez cet artiste sur **INSTAGRAM** | [@andresfigueroaflores](https://www.instagram.com/andresfigueroaflores)

Texte source : ArtFareins 2025

Edition et création : **Ambarri**

